

„Az én hangszerem: az orgona”

75 éve született Lehotka Gábor

(1938—2009)

Emléknap

2013. március 20., szerda

Vác, Bartók Béla Zeneiskola (Konstantin tér 8.)

Program:

11. VÁCI TAVASZI FESTIVÁL
MADÁCH IMRE MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

15.00 Megemlékező konferencia Lehotka Gábor tiszteletére

15.00 Bevezető

A tanár: Pikéthy Tibor emlékezete

15.15 A Váci Levéltár Lehotka-anyaga

15.30 Gondolatok a zeneszerzőről — orgonaművek

15.45 Komplex nevelés — a pedagógus bemutatása
— szünet —

16.30 Lehotka Gábor kiadatlan Liszt tanulmánya

17.00 Egy kollegiális együttműködés —

olasz orgonák felfedezése

17.15 Egyetértés az orgonáról — Lehotka Gábor

és Szigeti Kilián munkakapcsolata

Dr. Bednarik Anasztázia

Dr. Horváth Ferenc

Teleki Miklós

Révész László

Tóka Szabolcs

Dr. Csanádi László

Korb Imre

18.00 Kiállítás a Váci Levéltár anyagából

Megnyitja: Pálúr János

18.30 A zeneiskola orgonatermének névadója

Megemlékezik: Bogányi Tibor

19.00 Emlékhangverseny

Ünnepi köszöntőt mond: Fördös Attila, Vác város polgármestere

Közreműködik: Csanádi László, Pálúr János, Révész László, Teleki Miklós,

Tóka Szabolcs — orgona, a Pikéthy Tibor Zeneművészeti Szakközépiskola
kórusa, vezényel: Franczel Ágnes

Váci Szimfonikus Zenekar, vezényel: Farkas Pál

Műsoron: Johann Sebastian Bach, Pikéthy Tibor, Lehotka Gábor és Pálúr János művei

A belépés díjtan.
Támogatók:



Lehotka Gábor orgonaművész évtizedeken keresztül öregbítette Vác város hírnevét szerte a nagyvilágban. Idén ünnepelné 75. születésnapját. Az évforduló pontos dátuma július hónapra esik, azonban úgy gondoltuk, hogy megemlékezésünket szélesebb összefüggésbe helyezve, márciusban tartjuk meg.

Március 21-én van J. S. Bach születésnapja. Művei a valamirevaló orgonisták „mindennapi kenyere”. Lehotka Gábor orgonaművész pályafutásának lényegét pont ezek a remekművek alkották életének lételemeként. Bizonyosság számunkra, hogy az őáltala, a zeneiskola nagytermébe álmódott Jehmlich orgona is e bachi inspiráció hatására valósult meg. Olyan hangszer születésénél bábáskodott, amelyen a barokk mester által tökélyre vitt polifónia az akkori hazai viszonylatban ritkán hallható világossággal, plasztikusan szólalt meg. Vác város 900 éves jubileumára készült el ez az ajándék, amit a rendszeresen megrendezett Bach születésnap koncerteken is mindig megszólaltattunk.

Március 28-án ünnepeljük Pikéth Tibor születésnapját, aki Lehotka Gábort útnak indította orgonaművészi és zeneszerzői pályáján. Nevét a zeneművészeti szakközépiskola vette fel 9 évvel ezelőtt emléket állítva szellemiségének. A névadón ünnepeltünk is részt vett orgonajátékával. Ezen a napon (az idén épp 25 éves) intézményünk „*Névadónkkal évfordulók jegyében*” címmel hangversenyt tart minden évben.

A kapcsolódási pontok tehát világosak, így a március 24-i Gábor nap közeledtével igazi zenei környezetbe helyezve tarthatjuk megemlékezésünket. A meghívott előadók volt tanítványok, együttműködő kollégák közül kerültek ki.

Bednarik Anasztázia

A megemlékezés közreműködői:

Bednarik Anasztázia DLA orgonaművész, volt tanítvány, a Pikéth Tibor Zeneművészeti Tagintézmény vezetője, a Ferences templom orgonistája, az Apor Vilmos Katolikus Főiskola tanára

Bogányi Tibor iskola- és pályatárs, nyugalmazott karnagy, zenetanár

Csanádi László habil. DLA orgonaművész, a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti karának főiskolai tanára

Dr. Horváth Ferenc Vác Város Levéltára igazgatója

Korb Imre v. mérnök

Pálúr János orgonaművész, volt tanítvány és kolléga, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem adjunktusa

Révész László orgonaművész, volt tanítvány, a kecskeméti Kodály Iskola orgonatanára

Teleki Miklós orgonaművész, volt tanítvány

Tóka Szabolcs orgonaművész, volt tanítvány, a tatai Menner Bernát Zeneiskola igazgatója, a Baptista Teológiai Akadémia tanára